

# CELULOSA + CELULOIDE

## SEMINARIO

### De la página a la pantalla

El seminario permanente De la página a la pantalla convoca al cine y la literatura a reflexionar sobre los procesos de adaptación.

El seminario consta de dos actividades que se realizarán el 31 de octubre de 2024 en la Filmoteca de la UNAM:

#### MESA REDONDA

**La furia de la tormenta:  
la adaptación al cine de *Temporada de Huracanes***

En esta mesa redonda exploraremos el proceso de adaptación cinematográfica de la novela *Temporada de Huracanes*, de Fernanda Melchor.

**HORARIO** 12:00 a 13:30 h

**SEDE** Sala Manuel González Casanova, Filmoteca UNAM

**PARTICIPANTES** Hugo Villa Smythe, Elisa Miller y Julieta García

#### TALLER DE GUION

**Celulosa + Celuloide: una conversación sobre libros,  
películas y el camino que va de unas a otras**

Este taller repasará la historia de la relación entre literatura y cine, explorando técnicas básicas para llevar un texto literario a la pantalla.

**HORARIO** 16:00 a 19:00 h

**SEDE** Sala Manuel González Casanova, Filmoteca UNAM

**PARTICIPANTE** Luis Reséndiz

#### REGISTRO

<https://bit.ly/celulosamasceluloide>

#### MAYOR INFORMACIÓN

<https://literatura.unam.mx/>

\* **ACTIVIDAD GRATUITA**

El registro implica la participación a las dos actividades del seminario

\* **FECHA LÍMITE DE REGISTRO**

viernes 25 de octubre de 2024

